



神筆馬良

# 神 筆 馬 良

改 編 李 治 中  
绘 画 胡 少 飞



(1) 传说从前有个穷孩子叫马良，从小就欢喜学画，可是买不起笔。一天，他走过学馆见先生正在作画，他很羡慕，不知不觉的走了进去，想向先生借笔。



(2) 先生瞪了他一眼，骂道：“穷孩子也想学画。做梦！”接着就把他撵了出来。



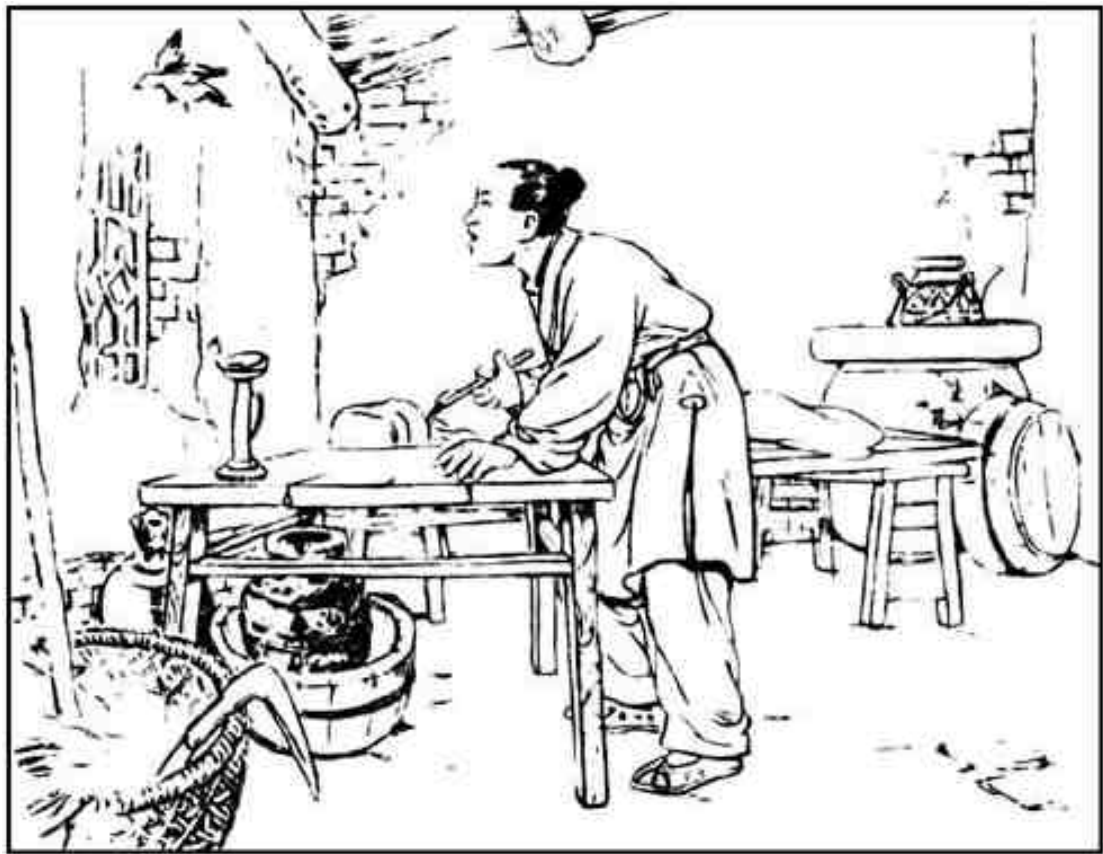
(3) 马良说：穷人的孩子就不能学画吗？他不信，就下定决心学画。扒柴时用树枝在地上描飞鸟；割草时用指头蘸着河水在河边石岸上描鱼。



(4) 马良的画学得很好了，但是还没有一枝笔，他是多么渴望着有枝笔啊！有天夜里，梦中有个白胡子老头给了他一枝笔。



(5) 老人还对他说：“这是神笔，要好好的用它。”马良高兴得醒了过来，可是也奇怪，倒真有一枝笔好好的握在手里呢！



(6) 他喜欢极了。试着用神笔画了一只鸟，鸟就扑扑翅膀飞到天上去了；画条鱼，鱼摆摆尾巴游进水里去了。





(7) 从此，他拿了这枝神笔天天替村里的穷人作画。谁家没有犁耙，他就画犁耙；谁家没有锄头，他就画锄头……。



(8) 不料这个消息传到了一个财主的耳朵里，财主立刻派两个家丁把他抓去要他作画。



(9) 马良看透那些有钱人的坏心肠，所以任他们怎样哄、吓、骗，总是不画。财主气极了，把他关在马厩里，冻他、饿他。



(10) 这时正是大冷天气，狠心的财主把他关了三天，以为不饿死也得冻死。哪知道到马厩一看，马良正在炉边吃饼。



(11) 财主恨透了，叫家丁去杀死马良，夺他的神笔。家丁们冲进马厩一看，人不见了，只见靠墙放着一架梯子。他们知道马良画梯子逃走了。



(12) 马良逃出了财主家，就又用神笔画了匹大骏马，骑了向大路奔去。他想起那些少吃没穿的穷乡里们，又有些依依不舍。

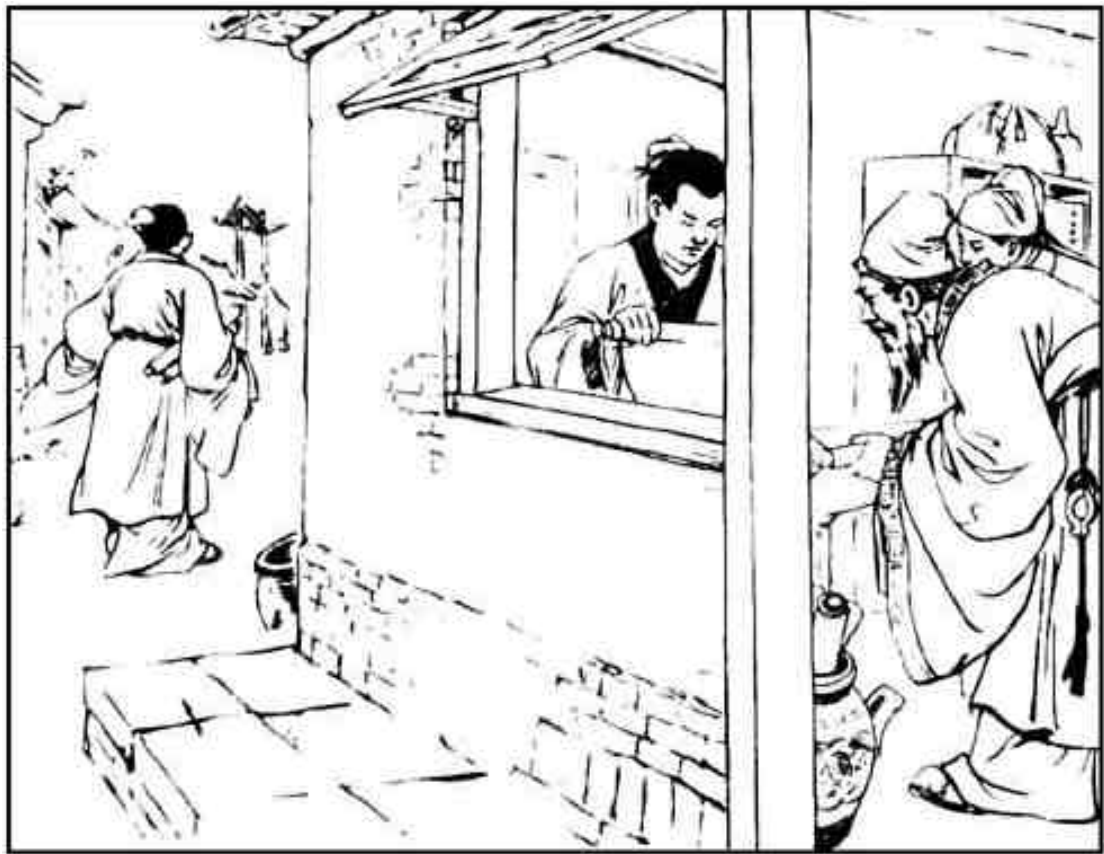


(13) 还没有走出多少路，只听得背后一阵喧哗，财主带着家丁们追上来了。



(14) 马良就拿起神笔画了一张弓、一枝箭，等财主追近，飏的一箭把财主射了下来；他也趁机拍马走了。





(15) 马良离开了家乡，在一个镇上住了下来，靠着卖画度日。但是他怕露了真姓名，便不让画活起来，画的东西不是少嘴，便是断腿。



(16) 有一天，他画鹤不小心，在一张没有画眼睛的白鹤眼眶里溅了一点墨水，白鹤便拍拍翅膀飞了。



(17) 这一来，立刻轰动了全镇，后来竟传到皇帝那里去了。皇帝就派了臣子来把他硬拉了去。



(18) 马良知道皇帝是穷人的对头，从心里就恨透了皇帝。所以皇帝叫他画龙，他就画癞蛤蟆；叫他画凤，他就画赤膊鸡。



(19) 癞蛤蟆和赤膊鸡又难看、又齜齜，它们在宫殿上乱蹦乱跳，还撒了许多屎尿。皇帝恼了，就命武士把神笔抢下，把马良打入天牢。



(20) 皇帝有了神笔满心欢喜，就自己画起来。画了座金山还是贪心不足，一座接一座的画上去，结果变成了大石头，差点把他压死。



(21) 皇帝金山画不成，就画金砖。画了一块嫌小，接连的画下去，忽然一列砖变成一条大蟒蛇，张开血盆大口向他扑来。幸亏大臣们救得快，才没有被大蟒吃掉。



(22) 皇帝没有办法，只好把马良放出来，许了他很多好处，要他作画。马良心想：先把神笔拿回来再作道理，因此也就答应了。





(23) 皇帝想：画山，山里有野兽，就下令画水。马良把神笔一挥，又点了几点，皇帝面前立刻现出一片蓝蓝的海水，水里有许多鱼游来游去。



(24) 皇帝看得很高兴，要马良画只船。马良就画了只大木船，皇帝就带了娘娘、太子、公主和大臣们上船去了。



(25) 船开动了。但皇帝嫌船走得慢，要他画些风。马良就不停的画着，大海里立刻卷起滚滚的浪涛，大木船倾斜了。



(26) 皇帝急了，高喊：“风够了！”但马良装着没听见，还不停的画。风更大，浪更高，海浪汹涌滚来，船翻了，皇帝和大臣们都沉到海底去了。（完）